



Unterwasserfotografie

24

Portfolio Louis Dazy

Louis Dazy verknüpft Porträt- mit Street-Fotografie und eindrucksvollem Licht. Seine Fotografien entstehen überwiegend analog.

16 Doppelbelichtungen im Kino-Look

Unterwasserfotografie

Im heimischen Süßwasser entdecken Sie eine völlig neue Welt. Unterwasserfotografin Claudia Weber-Gebert zeigt, was möglich ist.

24 Abtauchen in heimischen Gewässern

Im Test: Nikon Z 8

Ihre Spiegelreflex-Vorgängerin, die Nikon D850, setzte Maßstäbe. Wir haben getestet, ob das auch der spiegellosen Newcomerin Z 8 gelingt.

38 Geschrunpftes Topmodell

Die Monochromen: Leica M11 vs. Pentax K-3 Mark III

Die eine kommt mit KB-Sensor und Messucher, die andere mit APS-C-Chip und bulligem DSLR-Gehäuse. Die Gemeinsamkeit: Sie fotografieren nur in Schwarz-Weiß.

46 Schwarz-Weiß im Doppelpack



Back to Basic

70

Im Test: Canon EOS R50

Mit der Canon EOS R50 überführt der Hersteller nach den DSLR-Modellen mit APS-C-Sensor nun auch die M-Reihe ins neue R-System. Dazu gibt es passende Objektive.

54 Die Kompakte im R-System

XXL-Stativ im Vergleich

In vielen Situationen reicht ein Standardstativ nicht aus. Bei Veranstaltungen oder im Gelände sind lang ausziehbare Beine sinnvoll.

58 Acht Stativ für maximale Arbeitshöhe

Back to Basics

Verstehen Sie die drei Säulen der Fotografie und legen Sie den Grundstein für bessere Bilder.

70 So hängen Blende, Verschlusszeit und ISO zusammen

Die Färöer-Inseln

Die Färöer sind ein Paradies für Landschaftsfotografen. Nicolas Alexander Otto stellt Ihnen einige der schönsten Orte der rauen Inselwelt vor.

88 Faszinierende Natur im Nordatlantik



Die Färöer-Inseln

88



Reprofotografie

120

Bilder verwalten mit System

Lightroom hilft nicht nur dabei, große Mengen an Bildern übersichtlich abzulegen, sondern auch, sie später wiederzufinden. Mit unseren Tipps entwickeln Sie ein System, das zu Ihren Bedürfnissen passt.

106 Digitale Aufnahmen organisieren und wiederfinden

Reprofotografie

Ein Bild oder eine Buchseite abzufotografieren scheint auf den ersten Blick trivial – ist es aber nicht. Wir bieten einen Einstieg in die Reprofotografie und zeigen kreative Möglichkeiten.

120 So gelingen Fotos von Drucken und Kunst

Makros in Park und Garten

Im Sommer blüht und summt es überall. Fordern Sie sich selbst heraus und fotografieren Sie mit Ihrem Makroobjektiv auf einem begrenzten Stück Natur.

134 Motive auf einem Quadratmeter Beet

Fotostadt Budapest

Die Metropole an der Donau zählt zu den schönsten Hauptstädten Europas. Wir zeigen Ihnen die besten Foto-Spots der Stadt.

142 Fotografieren in der ungarischen Hauptstadt

INHALT

- 3** Editorial
- 6** Leserforum
- 8** Im Fokus
- 12** Spotlight
- 16** Portfolio Louis Dazy
- 24** Unterwasserfotografie
- 38** Im Test: Nikon Z 8
- 46** Die Monochromen: Leica M11 vs. Pentax K-3 Mark III
- 54** Im Test: Canon EOS R50
- 58** XXL-Stative im Vergleich
- 70** Back to Basic: Blende, Verschlusszeit, ISO
- 88** Die Färöer-Inseln
- 106** Bilder verwalten in Lightroom
- 120** Reprofotografie
- 134** Makros in Park und Garten
- 139** Bonusmaterial Online
- 142** Fotostadt Budapest
- 146** Buchkritiken
- 148** c't Fotogalerie: Fotowettbewerb Eingerahmt
- 153** Impressum
- 154** Vorschau